

„Making Heimat“ in Frankfurt

Ausstellung der Architektur-Biennale

Auf der Architektur-Biennale in Venedig hat sich der deutsche Beitrag mit dem Wohnen für Flüchtlinge und Zuwanderer beschäftigt...

Die Jugendjury des Hörbuchpreises stammt aus Bonn. Sie kürte Stefan Kaminskis Fassung von „Im Labyrinth der Lügen“

VON THOMAS KÖLSCH



Die Jugendjury des Deutschen Hörbuchpreises 2017: Luisa Waschik, Leonard Neumann, Elisabeth Bross, Elias Münch und Eva Uebach (von links).

Leicht haben Sie es sich nicht gemacht. Ganz im Gegenteil. Eine intensive Diskussion war die Basis für die Entscheidung von Leonard Neumann, Elias Münch, Luisa Waschik, Eva Uebach und Elisabeth Bross...

Seit 2012 wählt eine Jugendjury im Rahmen des Deutschen Hörbuchpreises aus drei Nominierungen das „Beste Kinderhörbuch“ aus...

das in Zusammenarbeit mit der Stadtbibliothek Bonn die Juroren auswählte und dabei auf ganz spezielle Kinder zurückgriff...

möchte“, erklärt die elfjährige Elisabeth stellvertretend für die anderen. Erfahrung haben sie also alle – Luisa Waschik (13) hat es 2015 sogar bis zum Vorlese-Landesentscheid geschafft...

HEUTE IM KINO

www.ga-bonn.de/kino | fsk-Freigabe: * ab 6 Jahre | ** ab 12 Jahre | *** ab 16 Jahre | **** ab 18 Jahre

Bonn
STERN: Markt 8-12
Tel.: 02 28 / 65 40 10
> Timm Thaler. Neu. 1. Wo., 14.30, 17.15, Sa./So., auch 11.15.

> Fifty Shades Of Grey 2 – Gefährliche Liebe. *** 3. Wo., Fr./So., 16.15, 22.15, Fr./Sa./Mi., 21.30.
> Passengers. *** 3. Wo., Fr./So., 16.15, 22.15, Fr./Sa./Mi., 21.30.

> Mein Blind Date mit dem Leben. 2. Wo., 17.00 (außer Do./Mi., 20.15 (außer Do.)), Fr./Sa., auch 23.00.
> Wendy – Der Film. 2. Wo., 14.15 (außer So., dafür So. 13.30), Sa./So., auch 11.15.

> Mein Blind Date mit dem Leben. 2. Wo., 16.10, 21.00.
> Amerikanisches Idyll. ** (Programmkinno), 1. Wo., Do./Di., 17.20, Mi., 20.00.
> Saint Amour – 3 gute Jahrgänge. ** 2. Wo., Sa., 11.30, Fr./So., 16.00, Mi., 20.00.

> Resident Evil: The Final Chapter. *** 2. Wo., 20.15, Fr./Sa., auch 23.00.
> Split. *** 2. Wo., 17.15, 20.00, Fr./Sa., auch 23.00.
> Wendy – Der Film. 2. Wo., 15.00, 17.30, So., auch 11.30.

> 3D: Passengers. ** 5. Wo., 20.15 (außer Mi.), 21.30.
> Plötzlich Papa! 5. Wo., 15.00.
> Valena. 7. Wo., 14.15 (außer Do./Mi.), Sa./So., auch 11.15.

> 3D: Passengers. ** 5. Wo., 20.15 (außer Mi.), 21.30.
> Plötzlich Papa! 5. Wo., 15.00.
> Valena. 7. Wo., 14.15 (außer Do./Mi.), Sa./So., auch 11.15.

Bonn
ERZÄHLE: VFF: Fifty Shades Of Grey 2 – Gefährliche Liebe. *** Mi., 08.02., 19.45.
> La Land. 4. Wo., 16.45 (außer So.), 19.45 (außer Mi., dafür Mi. 20.00), Fr./Sa., auch 22.45.

> Florencia Foster Jenkins. 6. Wo., So., 13.30, Mi., 15.45, Di., in o.M.U.
> Where To, Miss? ** (O.M.U.), 3. Wo., Mi., 16.15, letzter Einsatz.
> Paula – Mein Leben soll ein Fest sein. *** 8. Wo., Do., Sa., 11.00.

> Mein Blind Date mit dem Leben. 2. Wo., 16.10, 21.00.
> Amerikanisches Idyll. ** (Programmkinno), 1. Wo., Do./Di., 17.20, Mi., 20.00.
> Saint Amour – 3 gute Jahrgänge. ** 2. Wo., Sa., 11.30, Fr./So., 16.00, Mi., 20.00.

> Resident Evil: The Final Chapter. *** 2. Wo., 20.15, Fr./Sa., auch 23.00.
> Split. *** 2. Wo., 17.15, 20.00, Fr./Sa., auch 23.00.
> Wendy – Der Film. 2. Wo., 15.00, 17.30, So., auch 11.30.

> 3D: Passengers. ** 5. Wo., 20.15 (außer Mi.), 21.30.
> Plötzlich Papa! 5. Wo., 15.00.
> Valena. 7. Wo., 14.15 (außer Do./Mi.), Sa./So., auch 11.15.

> Florencia Foster Jenkins. 6. Wo., So., 13.30, Mi., 15.45, Di., in o.M.U.
> Where To, Miss? ** (O.M.U.), 3. Wo., Mi., 16.15, letzter Einsatz.
> Paula – Mein Leben soll ein Fest sein. *** 8. Wo., Do., Sa., 11.00.

> Florencia Foster Jenkins. 6. Wo., So., 13.30, Mi., 15.45, Di., in o.M.U.
> Where To, Miss? ** (O.M.U.), 3. Wo., Mi., 16.15, letzter Einsatz.
> Paula – Mein Leben soll ein Fest sein. *** 8. Wo., Do., Sa., 11.00.